

HAXU 3D
props

3D PRINTING WORKSHOP

Taller básico para universitarios

La impresión 3D es un grupo de tecnologías conocidas como la **tercera revolución industrial**, estas tecnologías consisten en construir cualquier objeto a partir de coordenadas tridimensionales en capas sucesivas de material y para las **personas dedicadas a la carrera de animación y arte digital, arquitectura así como diseñadores industriales**, la impresión 3D les permitirá trabajar más rápido para crear prototipos y ser más efectivos al mostrar un producto o alguna idea.



Uno de los elementos que separa a los egresados con esta tecnología es que no saben cómo preparar sus modelos tridimensionales para impresión, no conocen la interfaz y sus posibilidades además de que no entienden el **alcance y potencial** de la herramienta para lograr más con menos.

Como empresa hemos trabajado la impresión 3D dentro del medio de la publicidad haciendo props para marcas como:



y en el diseño industrial somos proveedores para fabricantes de cerámica, trofeos, medallas, figuras coleccionables, hacemos prototipos para botellas de licores y hemos desarrollado también equipo didáctico para el área de la salud.

El taller 3D de impresión básico tiene como objetivo que los estudiantes obtengan una introducción del mundo de la tecnología aditiva para **familiarizarse a su uso**, cómo preparar los modelos para impresión 3D, **cómo implementar la tecnología en sus proyectos** y poder proyectar un trabajo más completo del diseño y la ingeniería de un objeto, una máquina o un personaje.

Nuestro taller se divide en 3 fases por un periodo de clases de la institución (cuatrimestres, semestres):

1 Una clase teórica de introducción que habla sobre las posibilidades de la impresión 3D, su aplicación y cómo es que funciona la tecnología; luego se muestra la manera correcta e incorrecta de cómo preparar los modelos para impresión para dar un punto de referencia.

- ¿Qué es la impresión 3D?
- ¿Qué se puede hacer con las impresoras 3D?
- Diferentes tipos de impresión y materiales
- Lógica detrás de la impresión
- ¿Cómo preparar tus modelos para 3D?
- Errores comunes de volumetría
- ¿Qué tipo de archivos lee la impresora 3D y cómo lo exporto?

2 Asesoría personalizada, mientras los alumnos crean sus modelos a través del periodo de clases tienen la oportunidad de hacer preguntas para resolver sus dudas, cuando ellos terminan los modelos hay un periodo de revisión donde nuestro experto da su retroalimentación y aprueba para impresión remotamente, si existe algún problema se les da un feedback para que puedan presentarlo nuevamente hasta aprobar.*

3 Los modelos se imprimen y se entregan en una base de madera personalizada con el nombre de la escuela y/o carrera, esto le da un sentido de un producto que ya realizaron y funciona muy bien para exposiciones como Showrooms. Los Alumnos obtienen el modelo que realizaron en físico y en conjunto es una exposición muy agradable donde se muestra el trabajo de todos.

Para ofrecer la mejor experiencia de aprendizaje es que los talleres están incluidos como **complemento de otros cursos acreditables**, por ejemplo en materias como 1.- Modelado 1 2.- Modelado II (ver el plan de estudios de animación y/o diseño industrial y ver en qué materias se puede incluir); de esta manera los alumnos podrán practicar en una aplicación de la tecnología de impresión 3D dentro de su ramo laboral.

El costo de el taller por alumno incluye la clase teórica, asesoría remota en cualquier día hábil dentro del periodo del curso y la pieza de PLA impresa con base del modelado de los alumnos aproximadamente de 12 cm a entregar al final del curso.*****



Somos una empresa formada por egresados en Animación y en Diseño Industrial del Instituto Tecnológico de Monterrey actualmente proveedores en el sistema TEC, por lo que conocemos la forma de trabajo con la institución y hemos colaborado previamente en dos semestres con el campus Guadalajara.